

## Présentation de l'option « Latin » Mai 2021

### Les effectifs

Le Collège de la Noë-Lambert possède, pour cette année 2021, l'un effectif important, réparti de la manière suivante :

58 élèves en 5ème  
20 élèves en 4ème  
32 élèves en 3ème

**Soit un total de 110 élèves.**

### Les Horaires

1h/hebdomadaire en 5ème  
2h/hebdomadaire en 4ème et en 3ème

### Le personnel enseignant

Deux personnels de l'Education Nationale, titulaires de Lettres Classiques, assurent le suivi des élèves et l'enseignement de l'option : Mme Rousseau et M. Godet.

### Les attentes

Vous trouverez un **plan synoptique des attentes liées au programme** en suivant le lien ci-dessous :

[https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/fichier/tableau-synoptique-programme-lca\\_1465980434342-pdf?ID\\_FICHE=433850&INLINE=FALSE](https://www.pedagogie.ac-nantes.fr/medias/fichier/tableau-synoptique-programme-lca_1465980434342-pdf?ID_FICHE=433850&INLINE=FALSE)

Il est essentiel de saisir que les attentes sont avant tout celles que l'on demande à un citoyen en devenir :

- Prendre conscience des **spécificités** d'une civilisation (culturelle, historique, artistique, linguistique)
- Enrichir **sa propre culture de citoyen français** en comparant notre civilisation à celle dont nous sommes les héritiers.
- Améliorer son travail et son autonomie en adoptant **des techniques de travail** rigoureuses.

### Les travaux des élèves

Ateliers de traduction, exposés, **interdisciplinarité** (SVT pour la destruction de la ville de Pompéi, Français pour la plaidoirie cicéronienne, EMC pour la notion de République, Mathématiques pour la création de schémas architecturaux...), l'option « Latin » se veut une ouverture sur le monde et une consolidation des acquis abordés dans d'autres matières pour approcher sous un angle différent les enseignements dispensés.

### Plusieurs travaux originaux ont ainsi été proposés :

- En quatrième, après la traduction d'une scène théâtrale, les élèves se sont vus proposés de jouer leur scène en interprétant ainsi leur traduction.
- En troisième, une traduction d'une élégie romaine, a permis ensuite de s'initier à la réflexion critique de leur texte qui fut réécrit selon des consignes d'écriture strictes (vers et rimes, figures de style nombreuses)
- En troisième, des exposés furent menés afin de prendre conscience des spécificités militaires, architecturales et artistiques de l'Empire romain.

Exemple d'un travail d'élèves : une interprétation musicale d'une élégie romaine traduite et adaptée par les élèves selon des consignes d'écriture

<https://www.dropbox.com/sh/ypu5qpyjctgdxuk/AAA5XEbnkNZNBCv67IvUDTvga?dl=0>

## Le Brevet et le cycle 4

- L'option « Latin » est habilitée à recouvrir **l'ensemble des domaines de compétences** en contrôle continu.
- En fin de cycle 4, l'enseignant attribue une **bonification de 10 ou 20 points** en fonction des acquis de l'élève, qui viendront s'ajouter aux points du contrôle continu.
- Certains élèves de 3ème ont pour cette année saisi l'opportunité de l'option pour préparer leur **épreuve d'oral de Brevet sur 100 points**.

Exemples :

Une étude historique sur la ville romaine de Trèves (2 élèves)

Une étude sociétale sur la violence faite aux femmes dans la perspective du mythe du viol de Lucrece (1 élève)

Une étude iconographique et architecturale selon un angle politique : la colonne trajane (2 élèves)

Une étude sur les innovations technologiques (palais de Néron ou Panthéon) (2 élèves)